

## Module 2.06 Psychologie: Werken met het Onbewuste

### 1. Doelstelling

2.06 Psychologie: Werken met het Onbewuste	
Kerncompetentie	De student is in staat om uitingen van het onbewuste te herkennen, zowel in de vorm van beelden en emoties als in de vorm van associaties en symbolen in dromen en fantasieën.
Succescriteria	
Proces	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Inzicht in de manieren waarop het onbewuste zich kenbaar kan maken.</li><li>2. Weten hoe associaties werken.</li><li>3. In staat symbolentaal te begrijpen, van belang bij het werken met kinderen, en met dromen en fantasieën van volwassenen.</li><li>4. Inzicht in het verschil tussen mannelijke en vrouwelijke dynamieken.</li><li>5. Begrijpen hoe symbolisch en associatief denken werkt, en dit doorvertalen naar het omgaan met de symboliek van de astrologie.</li></ol>
Resultaat	Op basis van oog voor details, kleine signalen en verhalen van de toekomstige cliënt de juiste vragen kunnen stellen, als ondersteuning bij het bespreken van de horoscoop.

### 2. Werkvormen en tijdsbesteding ( 4,5 studiepunten = 126 uur)

<b>Werkvorm:</b>	<b>Uren:</b>
Lessen / training op school, incl. verslag	43
Werken in studiegroep	5
Literatuurstudie	70
Toetsing	8

### 3. Inhoud

- Het associatie-experiment van C.G. Jung. Theorie en praktijk. Aanpak en duiding van de associatietest. Samenhang met complexen en projecties (theorie uit eerste jaar).
- Actieve imaginatie, geleide fantasie en werken met innerlijke beelden. Theorie en praktijk.
- Andere uitingsvormen van het onbewuste: de kracht van verbeelding, sprookjes, imaginatief tekenen, schrijven, enz. Inzicht in de werking en betekenis van symbolen.
- De relatie tussen binnenwereld en buitenwereld, ook aan de hand van eigen voorbeelden, en de relatie tussen ervaringen, projecties, emoties, innerlijke beelden en gebeurtenissen in de buitenwereld.
- Horoscoop en onbewuste: associaties en imaginaties in het licht van de horoscoop.

### 4. Te bestuderen literatuur

- Franz, M.L. von: De werkelijkheid in het sprookje. 175 p.
- Gurian, M.: Dansend in moeders spiegel. 264 p.
- Hort, B: Onzalige honger. 264 p.,
- Murdock: Vaders dochter. 240 p.

#### **Aanbevolen extra literatuur, niet verplicht:**

- Hamaker-Zondag, K.M.: Van burnout naar heelheid. 208 p.
- Lerner, H.G.: Dans van woede. 220 p.

- Murdock, M.: De weg van de heldin. 224 p.
- Woodman, M.: Verslaafd aan perfectie. 256 p.

## 5. Verslaglegging

Van alle studieonderdelen wordt tijdens het doorlopen van de module schriftelijk verslag gedaan door de student. Het gaat om verslagen van trainingssessies, intervisie, supervisie, inhoudelijke en persoonlijke feedback, reflectie, samenvattingen van literatuur en gemaakte huiswerk opdrachten. Deze verslagen brengen de leerweg van de student in kaart en vormen tevens de basis voor de latere toetsing van de module als geheel. Na afsluiting van de module bepaalt de student welke van deze documenten hij opneemt in zijn portfolio.

## 6. Toetsing en beoordeling

### **Vorbereiding**

Zelfstudie.

### **Inhoud van de toets**

Analyse van uitingen van het onbewuste d.m.v. actieve imaginatie in relatie tot horoscoopfactoren en progressies en transits.

- 1) De studenten nemen collectief deel aan een actieve imaginatie die samenhangt met astrologische factoren. Duur: maximaal 30 minuten.
- 2) Studenten schrijven op wat de inhoud van hun actieve imaginatie was, en doen dat met alle details die ze hebben ervaren. Duur: maximaal 30 minuten.
- 3) Elke student analyseert de actieve imaginatie van één medestudent in het licht van diens horoscoop, en benoemt welke horoscoopthema's of welke thema's in progressie en transit, hij in de imaginatie herkent, en legt uit waarom. Waar dat nodig is vraagt hij de geanalyseerde student nadere associaties zoals in deze module geleerd.
- 4) De student schrijft vervolgens een verslag van zijn bevindingen.

### **Toetsvorm**

Toetsing op school.                      Tijd: 3 uur  
 Verslag schrijven (thuis)              Tijd: 5 uur  
 Schriftelijk verslag inleveren ter beoordeling.

### **Beoordeling**

De beoordeling is gebaseerd op de volgende criteria:

1. De student weet op de juiste manier verbanden te leggen tussen uitingen van het onbewuste en astrologische factoren in de radix.
2. De student weet op de juiste manier verbanden te leggen tussen uitingen van het onbewuste en actuele astrologische tendensen in de horoscoop.
3. De student weet op de juiste manier de techniek van vragen en duiden van associaties toe te passen.

De resultaten worden op de afzonderlijke criteria beoordeeld.

## 7. Uitslag en terugkoppeling

### **Procedure:**

De student ontvangt de schriftelijke eindbeoordeling en een toelichting daarop binnen 4 weken.

## 8. Afsluiten module

De student schrijft na afronding en beoordeling een reflectieverslag.

Toevoegen aan eigen portfolio: feedback en beoordeling, andere door de student gekozen documenten en het reflectieverslag.